

Comment réussir son enregistrement audio et vidéo ?

Tous les conseils du Concours international de piano d'Orléans

Choisir et installer votre matériel

1.

Placez la caméra à deux ou trois mètres de vous. Assurez-vous que l'endroit de votre tournage est correctement éclairé et que vous n'êtes pas à contre-jour.

Pour le cadrage, inspirez-vous des vidéos des épreuves éliminatoires du Concours international de piano d'Orléans 2018 présentes sur notre chaîne Youtube : Concours international de piano d'Orléans.

2.

Si vous êtes dans un petit espace, l'essentiel est que nous puissions voir correctement le clavier et les mains.

3.

Choisissez un matériel d'enregistrement doté d'un bon micro et idéalement d'une possibilité de réglage du niveau d'enregistrement (automatique ou manuel).

4.

Si vous ne disposez pas de caméra, un téléphone portable peut tout à fait convenir !

5.

Sur l'appareil ou sur l'application que vous utilisez, le réglage automatique du niveau d'enregistrement doit être désactivé dans la mesure du possible pour rendre les nuances perceptibles.

Faites vos réglages et procédez à l'enregistrement !

6.

Vérifiez la perceptibilité des nuances en jouant un passage **pp** et un passage **ff**. Procédez aux réglages du niveau sonore si besoin.

7.

Présentez-vous au début (nom et prénom) et annoncez les morceaux que vous allez jouer dans l'ordre.

8.

Procédez à l'enregistrement sans montage audio ni vidéo.

9.

Écouter, pour vérification, l'enregistrement vidéo dans son intégralité.

10.

Après l'enregistrement, utilisez vos nom et prénom (dans cet ordre) comme titre du fichier, afin de faciliter le traitement de la vidéo.

**... et pour toutes vos questions,
l'équipe du Concours
reste à votre disposition :
info@oci-piano.fr**