MAISON DU TILLEUX JOY

RENCONTRES
ET CRÉATION
MUSICALE

UNE RENCONTRE

Celle qui surgit entre l'un des plus grands compositeurs du XXe siècle et l'une des plus belles régions de France aux confins de la Touraine et de l'Anjou. Depuis le milieu du siècle dernier, Henri Dutilleux et son épouse Geneviève Joy séjournaient régulièrement dans la région avant d'acquérir une maison en 1981 à Candes-Saint-Martin face au confluent de la Vienne et de la Loire. De son vivant, en accord avec sa femme décédée quelques années plus tôt, il lègue la propriété à la commune avec le souhait d'en faire un centre de résidence d'artistes. Dans cette perspective, une association est créée qui recueille les fonds pour restaurer la maison et initier une programmation culturelle. Grâce aux soutiens de la Communauté de Communes Chinon Vienne et Loire, du Conseil départemental, de l'État, de la Région Centre Val de Loire et de donateurs privés, un vaste chantier de restauration est en cours pour accomplir le souhait du couple Geneviève Joy-Henri Dutilleux.

UNE ŒUVRE À L'ÉCOUTE DU MONDE

Henri Dutilleux a consacré sa vie à la création musicale ; inspiré par l'écoute de la nature et nourri de sa curiosité pour les autres arts, il maîtrisait avant tout une technique très savante de l'écriture et de la composition. Maître de la forme, il savait sculpter le son de l'orchestre ou conduire les cordes et le piano dans leurs registres de couleurs les plus enfouis avec le charme discret qu'un narrateur confère à l'histoire qu'il délivre. Henri Dutilleux est l'une des figures majeures de la musique française dont l'esprit et le style traversent les siècles.

Sur les chemins du maître

Depuis 2013, une programmation de concerts et de résidences d'artistes accueille d'une part de grands interprètes consacrés et d'autre part des jeunes pianistes ou compositeurs lauréats des concours de piano d'Orléans ou du concours de composition de Saint-Pierre-des-Corps. Sur les traces du compositeur et de son épouse Geneviève Joy, grande pianiste qui a formé de nombreux artistes à son instrument et à la musique de chambre, sont venus enchanter les jardins de Candes-Saint-Martin ou de l'Abbaye de Fontevraud : Xavier Gagnepain, Philippe Cassard, François Le Roux, Vanessa Wagner, le Quatuor Koltès, l'Ensemble Métaboles, le Quatuor Rosamonde, Christian Ivaldi, Jean-François Heisser. En résidence se sont succédé la compositrice Tatiana Probst et le compositeur Jean-René Combes-Damiens et les pianistes Le Liu (Chine), Marianna Abrahamyan (Arménie) et Miharu Ogura (Japon).

Le festival Dutilleux

Ce moment festif, imaginé comme un point d'orgue de la saison, réunira durant trois jours - les 8, 9 et 10 mai 2020 - le meilleur de la scène contemporaine, dans l'esprit d'ouverture qui était celui d'Henri Dutilleux ; concerts symphoniques et de musique de chambre, master-classes et journée d'étude, installations électroacoustiques et rencontres performances, créations pédagogiques et restitutions de commandes seront au cœur de cet événement installé dans la Communauté de communes Chinon Vienne et Loire et les différents sites qui jalonnent les deux fleuves. Confluence des genres, résonance de la musique qui surgit aujourd'hui sous toutes ses formes, questionnement sur la place de la création musicale dans la société, actions auprès du jeune public seront parmi les axes forts de cette première édition.

HABITER ET CRÉER

La maison Dutilleux-Joy

Conçue pour accueillir des artistes en résidence la Maison est en cours de restauration dans le respect de son histoire et des normes des Bâtiments de France. Au cœur du village classé de Candes-Saint-Martin, l'un des plus beaux de France, ce lieu d'inspiration pour Henri Dutilleux sera ainsi celui de jeunes créateurs et d'interprètes selon les vœux du compositeur : un lieu de vie, de travail et de réflexion.

Studio, piano, bibliothèque et phonothèque seront à la disposition des hôtes de la Maison qui ouvrira également ses portes au public pour des manifestations ponctuelles.

CONTACTS

Isabelle Dauge
PRÉSIDENTE DE L'ASSOCIATION

Lise Couëdy-Gruet
PRÉSIDENTE DU FONDS DE DOTATION

Jean-Loup Graton
DIRECTEUR ARTISTIQUE DU FESTIVAL
jean-loup.graton@maison-dutilleux.com

Sabrina Mathon
ADMINISTRATRICE
bonjour@maison-dutilleux.com

NOUS REMERCIONS POUR LEUR CONCOURS

& NOS PARTENAIRES

MAISON
DUTILLEUX
JOY

www.maison-dutilleux.com

uildozer